

MESA

CERAMICS
MADE IN PORTUGAL

AKIKO Where traditional Japanese aesthetics meet pioneering Portuguese innovation.



The MESA ID 7

A new vitreous stoneware for isostatic pressing

mesaceramicshotel.com



ÚNICO
Soft & Palermo
Alma de Alecrim by Chef Pedro
Ribeiro e Chef Raquel Coelho

The MESA ID 7

INDEX

Índice

04	ID7 / A GAME CHANGER
06	MESA ÚNICO
12	MESA CLÁSSICO
18	CARE IN USE CUIDADOS DE USO CUIDADOS NA UTILIZAÇÃO

Fine stoneware Gres Fino Grés Fino

Made in Portugal

ID7 / A Game *changer*

Our ID7 vitreous stoneware body is composed of carefully selected ceramic raw materials that strike the perfect balance between water absorption, dimensional stability, elasticity, and resistance. These materials, sourced from local suppliers within a 50 to 150 km radius, create a unique recipe exclusive to MESA Ceramics, ensuring that our products stand out in quality and performance.

The development of ID7 represents two years of intensive research involving our internal teams and external partners. This innovative isostatic stoneware body not only embodies the elegance and durability of premium porcelain but also presents significant environmental advantages. Our single firing process and cutting-edge digital printing technology further enhance these benefits.

Integrating ID7 into our isostatic pressing process significantly bolsters product strength while maintaining the quality and lightness for which we are known. Each ID7 product is meticulously designed for optimal performance and longevity. Key impact areas are reinforced for added durability without increasing weight, thanks to our optimized isostatic technology that ensures uniformity in size, shape, and weight while keeping the ceramics lightweight.

Vitrification is a vital process in strengthening our hospitality ceramics. It alters the particle structure by minimizing the air gaps between particles. With ID7, we maximize this reduction through precise pressing, achieving a water absorption rate of less than 0.5%. This enhancement not only elevates product quality and reduces breakage but also promotes food safety by mitigating the potential for bacteria to infiltrate the ceramic matrix.

Our production process is designed with sustainability at its core. We produce zero waste, avoid toxic materials in our decoration processes, and deliver durable, long-lasting ceramics. The single firing technique we employ leads to considerable gas savings and lowers CO2 emissions.

Using environmentally friendly digital printing, each unique piece is beautifully finished with reactive glazes, allowing for

creative design experimentation while minimizing waste. Our commitment to environmental responsibility is evident in our integration of renewable energy sources and our approach to water conservation, where we successfully recycle 55% of our wastewater. Furthermore, we have established stringent waste management practices, achieving an impressive 95% recycling and reuse rate for all by-products.

When you choose ID7, you are selecting exquisitely crafted products that embody our dedication to environmental stewardship. Experience the blend of elegance, strength, and sustainability with MESA Ceramics.



ÚNICO
Gota Vison
By Chef Pedro Ribeiro

Nuestra pasta de gres vítreo ID7 está compuesta por materias primas cerámicas cuidadosamente seleccionadas que consiguen el equilibrio perfecto entre absorción de agua, estabilidad dimensional, elasticidad y resistencia. Estos materiales, procedentes de proveedores locales en un radio de 50 a 150 km, crean una receta única y exclusiva de MESA Ceramics, que garantiza que nuestros productos destaquen por su calidad y rendimiento.

El desarrollo de ID7 representa dos años de intensa investigación en la que han participado nuestros equipos internos y socios externos. Esta innovadora pasta de gres isostático, no sólo encarna la elegancia y durabilidad de la porcelana de primera calidad, sino que también presenta importantes ventajas medioambientales. Nuestro proceso de monococción y la tecnología de impresión digital de vanguardia potencian aún más estas ventajas.

La integración del ID7 en nuestro proceso de prensado isostático refuerza significativamente la resistencia del producto, al tiempo que mantiene la calidad y ligereza por las que somos conocidos. Cada producto ID7 está meticulosamente diseñado para ofrecer un rendimiento y una longevidad óptimos. Las zonas clave de impacto están reforzadas para una mayor durabilidad sin aumentar el peso, gracias a nuestra tecnología isostática optimizada, que garantiza la uniformidad en tamaño, forma y peso, al tiempo que mantiene la ligereza de la cerámica.

La vitrificación es un proceso vital para reforzar nuestras cerámicas de hospitality. Altera la estructura de las partículas minimizando los espacios de aire entre ellas. Con ID7, maximizamos esta reducción mediante un prensado preciso, logrando una tasa de absorción de agua inferior al 0,5%. Esta mejora no sólo eleva la calidad del producto y reduce las roturas, sino que también fomenta la seguridad alimentaria al mitigar la posibilidad de que las bacterias se infiltren en la matriz cerámica.

Nuestro proceso de producción se ha diseñado teniendo en cuenta la sostenibilidad. No producimos residuos, evitamos materiales tóxicos en nuestros procesos de decoración y ofrecemos cerámicas duraderas. La técnica de monococción que empleamos supone un considerable ahorro de gas y reduce las emisiones de CO2.

Gracias a la impresión digital, respetuosa con el medio ambiente, cada pieza única recibe un bonito acabado con esmaltes reactivos, lo que permite experimentar con diseños creativos al tiempo que se minimizan los residuos. Nuestro compromiso con la responsabilidad medioambiental queda patente en la integración de fuentes de energía renovables y en nuestro enfoque de la conservación del agua, donde reciclamos con éxito el 55% de nuestras aguas residuales. Además, hemos establecido estrictas prácticas de gestión de residuos, logrando una impresionante tasa de reciclaje y reutilización del 95% de todos los subproductos.

Cuando elige ID7, está seleccionando productos exquisitamente elaborados que encarnan nuestra dedicación al cuidado del medio ambiente. Experimentando la combinación de elegancia, resistencia y sostenibilidad con MESA Ceramics.



ÚNICO
Palermo

O corpo cerâmico ID7 é um grés vitrificado composto por matérias primas rigorosamente selecionadas e utilizadas em proporções que permitem atingir o equilíbrio perfeito entre absorção de água, estabilidade dimensional, elasticidade e resistência. Estes materiais, provenientes de fornecedores locais, num raio de 50 a 150km, criam uma fórmula única para prensagem isostática, exclusiva da MESA Ceramics, assegurando a qualidade e desempenho dos nossos produtos.

Atingir a pasta vitrificada ID7 que consiga integrar a leveza e elegância das peças prensadas com um bom desempenho às solicitações e especificações da utilização intensa requieriu, durante 2 anos, a dedicação das equipas da MESA e de parceiros externos.

A vitrificação é vital nas peças utilizadas na hotelaria, consistindo num processo que ocorre durante a cozedura de minimização de espaços vazios entre as partículas das diversas matérias-primas, diminuindo a absorção de água para valores inferiores a 0,5%, facto que corrobora com a não "manchagem" dos fretes e maior durabilidade da peça. Este inovador corpo conformado isostaticamente, não só incorpora a elegância e durabilidade da porcelana da melhor qualidade, como também apresenta na sua produção ganhos ambientais significativos, como o facto de ser sujeito a monocozedura e decorado unicamente por impressão digital. A técnica de cozedura única permite reduções indiscutíveis de gás e emissões de CO2. A impressão digital permite o design criativo e evita totalmente o desperdício que toda a cadeia do decalque representa.

O nosso compromisso com a responsabilidade ambiental é evidente na reutilização ou reciclagem de todos os resíduos por nós gerados, na integração de fontes de energia renováveis e na preservação de água, reciclando 55% das nossas águas industriais.

Quando escolhe ID7, está a seleccionar produtos requintadamente trabalhados que incorporam a nossa dedicação à gestão ambiental. Experimente a mistura de elegância, desempenho e sustentabilidade com a MESA Ceramics.

MESA *ÚNICO*

The ÚNICO collections have been meticulously crafted to meet the high standards of discerning chefs and upscale restaurants, effortlessly combining exquisite food service presentation with exceptional lightweight elegance and durability. Each piece is thoughtfully designed for maximum resistance to damage and chipping during use.

With their elegant, versatile, and functional design, the ÚNICO collections set a new benchmark for the hospitality industry, catering to the diverse needs of gourmet restaurants and large hotel chains alike.

Las colecciones ÚNICO han sido meticulosamente elaboradas para satisfacer los elevados estándares de los chefs más exigentes y los restaurantes de lujo, combinando sin esfuerzo una exquisita presentación de los alimentos con una elegancia y durabilidad excepcionales. Cada pieza ha sido cuidadosamente diseñada para ofrecer la máxima resistencia a daños y desportillamientos durante su uso.

Con su diseño elegante, versátil y funcional, las colecciones ÚNICO establecen un nuevo punto de referencia para la industria de la hostelería, satisfaciendo las diversas necesidades tanto de restaurantes gourmet como de grandes cadenas hoteleras.

A coleção ÚNICO foi cuidadosamente pensada e desenhada para ir ao encontro dos chefes e restaurantes com elevados padrões de exigência, combinando a elegância da apresentação requintada de alimentos com a leveza e durabilidade das peças.

Com um design elegante, funcional e versátil, a coleção ÚNICO define um novo padrão para o catering, a diversidade de necessidades dos restaurantes gourmet e das grandes cadeias de hotéis.



GERMAN
DESIGN
AWARD
SPECIAL
2024

ÚNICO
Antracite
By João Beijinho/Edições do Gosto

MESA *ÚNICO*



Dinner Plate 28cm
Plato Llano 28cm
Prato Raso 28cm

FF7012200000

Ø 287 mm ⇅ 23 mm
📦 870 g 📦 x6



Dessert Plate 22cm
Plato Postre 22cm
Prato de Sobremesa 22cm

FF7022200000

Ø 220 mm ⇅ 18 mm
📦 507 g 📦 x6



Bread Plate 17cm
Plato de Pan 17cm
Prato de Pão 17cm

FF7032200000

Ø 170 mm ⇅ 17 mm
📦 275 g 📦 x6



Pasta Plate 27cm
Plato de Pasta 27cm
Prato de Pasta 27cm

FF7042200000

Ø 268 mm ⇅ 54 mm
📦 270 ml 📦 822 g
📦 x4



Soup Bowl 22cm
Taza de Sopa 22cm
Taça de Sopa 22cm

FF7072200000

Ø 221 mm ⇅ 50 mm
📦 1175 ml 📦 688 g
📦 x6



Cereal Bowl 16cm
Taza de Cereal 16cm
Taça de Cereais 16cm

FF7062200000

Ø 162 mm ⇅ 49 mm
📦 580 ml 📦 389 g
📦 x6



Small Bowl 12cm
Taza Pequeña 12cm
Taça Pequena 12cm

FF7052200000

Ø 126 mm ⇅ 47 mm
📦 330 ml 📦 218 g
📦 x6



Coffee Cup without Handle
Taza Café sin Asa
Chávena de Café sem Asa

FF0842200000

Ø 56 mm ⇅ 65 mm
📦 93 ml 📦 120 g
📦 x6



Tea Cup & Saucer
Taza Té & Platillo
Chávena de Chá & Pires

FF0972200000

Ø 143 mm ⇅ 59 mm
📦 219 ml 📦 404 g
📦 x6



Coffee Cup & Saucer
Taza Café & Platillo
Chávena de Café & Pires

FF0982200000

Ø 113 mm ⇅ 77 mm
📦 93 ml 📦 286 g
📦 x6

Tea Cup
Taza Té
Chávena de Chá

FF0332200000

📦 112x86 mm ⇅ 59 mm
📦 219 ml 📦 168 g
📦 x6

Coffee Cup
Taza Café
Chávena de Café

FF0342200000

📦 79x56 mm ⇅ 65 mm
📦 93 ml 📦 129 g
📦 x6

Tea Saucer
Platillo Té
Pires de Chá

FF0932200000

Ø 160 mm ⇅ 16 mm
📦 236 g 📦 x6

Coffee Saucer
Platillo Café
Pires de Café

FF0942200000

Ø 134 mm ⇅ 14 mm
📦 157 g 📦 x6



ÚNICO
Nacar
By Chef Rui Mota

MESA *ÚNICO*



SOFT
FF7012413035



PIN
FF7012413036



ALPES
FF7012413022



ALPES GRIS
FF7012413064



TOSCANIA
FF7012202991



LIGER
FF7010573017



DEER
FF7010573018



GOTA BLACK
FF7016160000



GOTA CHALK
FF7016170000



GOTA VISON
FF7016180000



RING CHALK
FF7016173058



RING VISON
FF7016183058



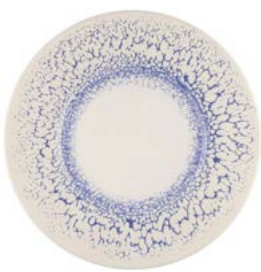
PALERMO
FF7012412985



BONDI
FF7012480000



ESPUMA
FF7012203020



ESPUMA AZUL
FF7012413021



AREIA
FF7011913025



AKIKO
FF7016143060



HARUKI
FF7016143060

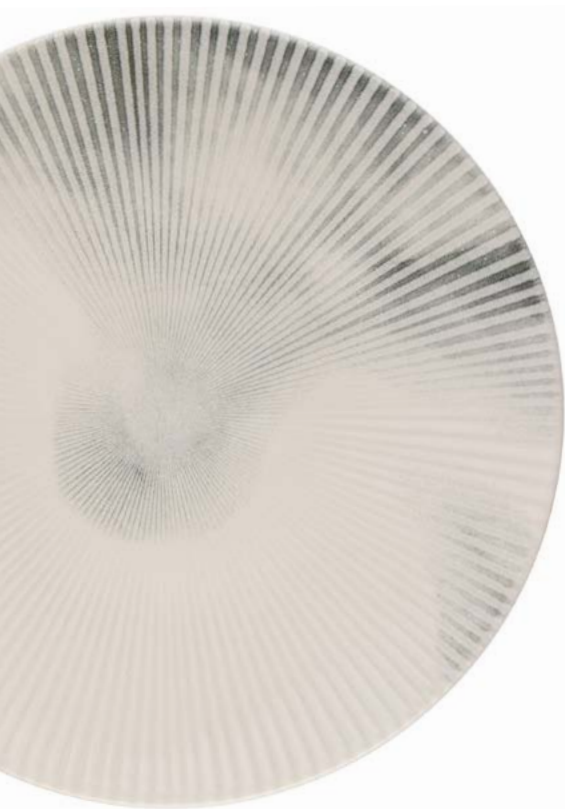


ANTRACITE
FF7012190000

MESA

CLÁSSICO

Clássico is an iconic shape reinterpreted with an innovative body designed to increase resistance to edge chipping. This single-fired, robust vitreous stoneware, crafted through advanced isostatic pressing techniques, achieves the resistance and elegance of the finest porcelain. The Clássico line is the result of extensive research involving both internal teams and external partners, leading to the creation of our groundbreaking vitreous stoneware body, ID7. Clássico maintains Mesa Ceramic's commitment to environmental sustainability, utilizing only digital printing for decoration and ensures that all products are single-fired. Experience the perfect blend of tradition and innovation with Clássico, where every piece embodies durability, beauty, and eco-friendliness.



Clássico es una forma icónica reinterpretada con un cuerpo innovador diseñado para aumentar la resistencia del borde a la rotura. Este robusto gres vitrificado monococción, trabajado mediante avanzadas técnicas de prensado isostático, alcanza la resistencia y la elegancia de la porcelana más fina. La línea Clássico es el resultado de una amplia investigación en la que han participado equipos internos y colaboradores externos, y que ha llevado a la creación de nuestra innovadora pasta de gres esmaltado ID7. La línea Clássico mantiene el compromiso de Mesa Ceramics con la sostenibilidad medioambiental, utilizando únicamente la impresión digital para la decoración y garantizando que todos los productos sean de cocción única. Experimente la mezcla perfecta de tradición e innovación con Clássico, donde cada pieza encarna la durabilidad, la belleza y el respeto por el medio ambiente.

O modelo Clássico é um modelo icônico que, ao ser produzido com um corpo cerâmico inovador pensado para aumentar a resistência do impacto no bordo, foi reinventado. Este grés vitrificado robusto e de monocozedura, trabalhado através de técnicas avançadas de prensagem isostática, atinge a resistência e a elegância da melhor porcelana. A linha Clássico é o resultado de uma extensa investigação que envolveu equipas internas e parceiros externos, levando à criação do nosso inovador corpo de grés vitrificado, ID7. A linha Clássico mantém o compromisso da Mesa Ceramics com a sustentabilidade ambiental, utilizando apenas a impressão digital para a decoração e assegurando que todos os produtos são de cozedura única. Experimente a mistura perfeita de tradição e inovação com o Clássico, onde cada peça incorpora durabilidade, beleza e respeito pelo ambiente.

CLÁSSICO
Collection Kanji



MESA *CLÁSSICO*



Charger Plate 32cm
Plato Presentación 32cm
Prato Marcador 32cm

FF7082200000

Ø 327 mm ⇅ 27 mm
📦 1119 g 📦 x4



Dinner Plate 27cm
Plato Llano 27cm
Prato Raso 27cm

FF7092200000

Ø 273 mm ⇅ 31 mm
📦 720 g 📦 x6



Dessert Plate 21cm
Plato Postre 21cm
Prato de Sobremesa 21cm

FF7102200000

Ø 209 mm ⇅ 25 mm
📦 366 g 📦 x6



Bread Plate 17cm
Plato de Pan 17cm
Prato de Pão 17cm

FF6032200000

Ø 165 mm ⇅ 22 mm
📦 258 g 📦 x6



Pasta Plate 27cm
Plato de Pasta 27cm
Prato de Pasta 27cm

FF7112200000

Ø 270 mm ⇅ 55 mm
📦 270 ml 📦 840 g
📦 x4



Soup Bowl 22cm
Taza de Sopa 22cm
Taça de Sopa 22cm

FF7132200000

Ø 220 mm ⇅ 51 mm
📦 950 ml 📦 464 g
📦 x6



Salad Bowl 24cm
Ensaladera 24cm
Saladeira 24cm

FF7142200000

Ø 240 mm ⇅ 72 mm
📦 1700 ml 📦 665 g
📦 x4



Cereal Bowl 17cm
Taza de Cereal 17cm
Taça de Cereais 17cm

FF7122200000

Ø 171 mm ⇅ 49 mm
📦 600 ml 📦 305 g
📦 x6



Tea Cup & Saucer
Taza Té & Platillo
Chávena de Chá & Pires

FF0882200000

Ø 149 mm ⇅ 79 mm
📦 217 ml 📦 480 g
📦 x6



Coffee Cup & Saucer
Taza Café & Platillo
Chávena de Café & Pires

FF0872200000

Ø 125 mm ⇅ 67 mm
📦 77 ml 📦 266 g
📦 x6

Tea Cup
Taza Té
Chávena de Chá

FF0652200000

📦 105x83 mm ⇅ 72 mm
📦 217 ml 📦 244 g
📦 x6

Coffee Cup
Taza Café
Chávena de Café

FF0632200000

📦 80x56 mm ⇅ 61 mm
📦 77 ml 📦 118 g
📦 x6

Tea Saucer
Platillo Té
Pires de Chá

FF0662200000

Ø 149 mm ⇅ 22 mm
📦 237 g 📦 x6

Coffee Saucer
Platillo Café
Pires de Café

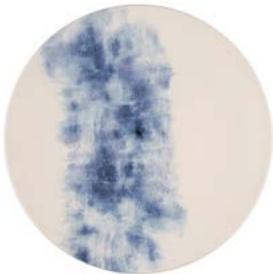
FF0642200000

Ø 125 mm ⇅ 15 mm
📦 148 g 📦 x6



CLÁSSICO
Colección Fan

MESA *CLÁSSICO*



ANDES
FF7092413024



KANJI
FF7092203055



CAPADOCIA
FF7092413059



FAN CHALK
FF7096173056



FAN
FF7096183056



FENO
FF7092413030



FENO GRIS
FF7092413031



FENO ORANGE
FF7092413032



SKY
FF7092413027



SKY GRIS
FF7092413028



SKY ORANGE
FF7092413029



NACAR
FF7092200000



ANTRACITE
FF7012190000



CLÁSSICO
Collection Fan

Care in USE

CUIDADOS DE USO CUIDADOS NA UTILIZAÇÃO



ÚNICO
Soft
By Chef Pedro Ribeiro

Recommendations to take the best out of your MESA fine stoneware.

Recomendaciones para sacar el máximo partido a su gres MESA.
Recomendações para tirar melhor partido do seu grés fino MESA.

Our products are food safe and use digital printing as the decoration technology. The decoration is fused into the glazes during the single firing process, during 8 hours at 1170°C.

Nuestros productos son aptos para alimentos y utilizan la impresión digital como tecnología de decoración. La decoración se funde con los esmaltes durante el proceso de monococción, durante 8 horas a 1170°C.

Os nossos produtos são seguros para a alimentação e utilizam a impressão digital como tecnologia de decoração. A decoração é fundida nos vidrados durante o processo de cozedura única, durante 8 horas a 1170°C.

Cleaning

Limpieza | Limpeza

Before usage, inspect all pieces and wash thoroughly before utilization.
Antes de usar, inspeccione todas las piezas y lávelas a fondo.
Antes da utilização, inspecionar todas as peças e lavá-las cuidadosamente.

Do not use abrasive detergents and don't apply the detergents directly on the ceramic's surfaces.
No utilice detergentes abrasivos y no aplique los detergentes directamente sobre las superficies de la cerámica.
Não utilizar detergentes abrasivos e não aplicar os detergentes diretamente sobre as superfícies da cerâmica.

Use appropriate detergent quantities as well as detergents indicated for ceramics.
Utilice cantidades adecuadas de detergente, así como los detergentes indicados para cerámica.
Utilizar as quantidades adequadas de detergente, bem como detergentes indicados para a cerâmica.

Clean and remove leftovers after using, wash within 30-40 minutes of use.
Limpie y elimine los restos después de su uso, lave en los 30-40 minutos siguientes a su uso.
Limpar e remover os restos de comida após a utilização, lavar no prazo de 30-40 minutos.

To avoid harsh metal marking, use plastic/silicone spatulas on the pieces.
Para evitar que se marquen las piezas, utilice espátulas de plástico/silicona.
Para evitar as marcas metálicas, utilizar espátulas de plástico/silicone nas peças.

When using a dishwasher, make sure to clean it frequently so there's no limescale build up that may harm ceramic pieces.
Si utiliza un lavavajillas, asegúrese de limpiarlo con frecuencia para que no se acumule cal que pueda dañar las piezas de cerámica.
Se utilizar uma máquina de lavar loiça, certifique-se de que a limpa frequentemente para que não se acumule calcário que possa danificar as peças de cerâmica.

Let the items fully dry before stacking or putting them away.
Deja que las piezas se sequen completamente antes de apilarlas o guardarlas.
Deixe as peças secarem completamente antes de as empilhar ou guardar.

Avoid piling cutlery on top of the ceramics, especially when cleaning.
Evite que los cubiertos se amontonen sobre la cerámica, especialmente al limpiarla.
Evite empilhar os talheres em cima da cerâmica, especialmente durante a limpeza

Warming

Calentamiento | Aquecimento

MESA Stoneware can withstand a Δt_{w} $\geq 160^{\circ}\text{C}$
El Gres MESA soporta una temperatura Δt_{w} $\geq 160^{\circ}\text{C}$
O Grés MESA suporta uma Δt_{w} $\geq 160^{\circ}\text{C}$

Warm gradually and evenly.
Calentar de forma gradual y uniforme.
Aquecer gradual e uniformemente.

Avoid excess temperature variations such as taking the tableware from the fridge into the oven.
Evite variaciones excesivas de temperatura, como llevar la vajilla del frigorífico al horno.
Evitar variações excessivas de temperatura como, por exemplo, levar a loiça do frigorífico para o forno.

Storage

Almacenamiento | Armazenamento

Preferably store the pieces on safe spaces, either stainless steel or with a shelf mat, to avoid metal marking.
Almacene las piezas preferentemente en espacios seguros, ya sean de acero inoxidable o con un salvamanteles, para evitar que se marquen los metales.
De preferência, guarde as peças em espaços seguros, em metal duro ou com um tapete de prateleira, para evitar marcas de metal.

Keep ceramics, glassware and metals separate.
Mantenga separadas la cerámica, la cristalería y los metales.
Manter a cerâmica, o vidro e os metais separados.

Do not store the pieces while wet.
No almacene las piezas mientras estén mojadas.
Não armazenar as peças enquanto estiverem molhadas.

Do not stack items not designed for it and don't over stack so there's no scratching due to weight.
No apile piezas que no estén diseñadas para ello y no las apile en exceso para que no se rayen debido al peso.
Não empilhar artigos que não tenham sido concebidos para o efeito e não empilhar demasiado para não riscar devido ao peso.

Do not stack with products from other suppliers.
No apilar con productos de otros proveedores.
Não empilhar com produtos de outros fornecedores

Preventing Scratching & Metal Marking

Evitar Arañazos & Marcas de Metal
Prevenção de Riscos & Metal Marking

During stacking process, don't move around the pieces on each other.
Durante el proceso de apilado, no mueva las piezas
Durante o processo de empilhamento, não mover as peças umas sobre as outras.

Avoid pressing lower grade cutlery on the surface, as it will cause metal marking damage.
Evite presionar los cubiertos de menor calidad sobre la superficie, ya que provocará daños de marca metálica.
Evitar pressionar talheres de metal suave sobre a superfície, uma vez que isso provocará marcação metálica.

Do not slide, always lift products.
No deslice, levante siempre los productos.
Não deslize, levante sempre os produtos.

Do not put hot wet dishes into contact with aluminium surfaces.
No ponga la vajilla húmeda y caliente en contacto con las superficies de aluminio.
Não colocar pratos quentes e molhados em contacto com as superfícies de alumínio.

Do not energetically place items on the sink as they can get scratched against each other.
No coloque enérgicamente los artículos sobre el fregadero, ya que pueden rayarse unos con otros.
Não colocar os artigos no lava-loiça de forma enérgica, pois podem ficar riscados uns contra os outros



Thermal Shock
Choque Térmico
Choque Térmico



Oven
Horno
Forno



Dishwasher
Lavavajillas
Máquina de Lavar Loiça



Food Safe
Seguridad Alimentaria
Seguro para Alimentos



Chip Resistant
Resistencia al impacto en el borde
Resistente ao Impacto no Bordo



Microwave
Microondas
Micro-ondas



Eco-Friendly Digital Printing
Impresión Digital Ecológica
Impressão Digital Ecológica



Single Firing
Mono cocción
Cozedura Única

Special Thanks

AGRADECIMIENTOS AGRADECIMENTOS

Mesa Ceramics appreciates and thanks the availability and yielding of spaces to our partners.
Mesa Ceramics aprecia y agradece la disponibilidad y cesión de espacios a nuestros socios.
A Mesa Ceramics aprecia e agradece a disponibilidade e cessão de espaços aos nossos parceiros.

Chef Rui Mota

João Beijinho / Edições do Gosto

Fábio Plácido / Edições do Gosto

Chef Pedro Ribeiro

Chef Raquel Coelho

Alma de Alecrim

Contacts

CONTACTOS CONTACTOS

+351 234 243 980

geral@mesa-ceramics.pt

Eco-Parque Empresarial de Estarreja,
R. de Veiros 6, 3860-529
Estarreja, Portugal

mesaceramicshotel.com





**GERMAN
DESIGN
AWARD
WINNER
2025**